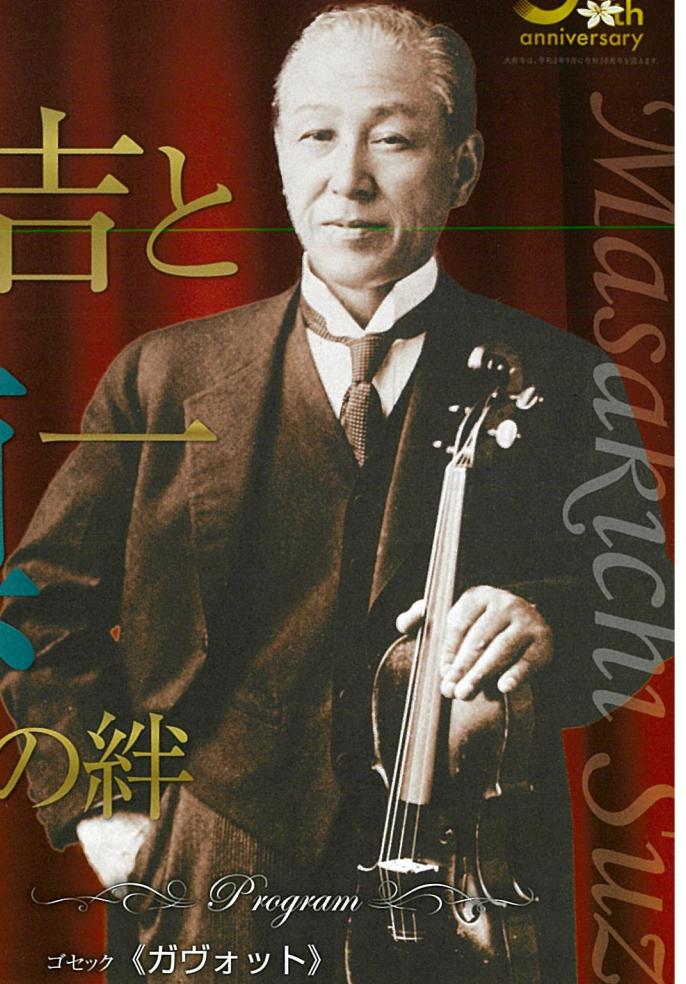


レクチャーコンサート

Lecture Concert

鈴木政吉と 鈴木鎮一 — 親子の絆



Program

ゴセック 《ガヴォット》

ドヴォルザーク 《ユーモレスク》

鈴木鎮一 《前奏と名古屋の子守唄》

(ほか)



レクチャー構成 井上さつき

演奏 水野紗希(ヴァイオリン)

演奏 鈴木孝彦(ピアノ)

午後1時半頃からスズキチルドレンによるウェルカムコンサートもあります。

令和2年

2/1

場所:
おおぶ
文化交流の杜
こもれびホール

土

午後2時開演(午後1時半開場)

料金:大人 1000円 高校生以下 500円
(全席指定・未就学児入場不可)

チケット販売:12月2日(月)より

大府市役所2階文化振興課(平日開庁時間内)

おおぶ文化交流の杜(9:00~20:00) 愛三文化会館(9:00~20:00)

※車いす席をご希望の方は、文化振興課にてご購入ください。

※販売場所によって取り扱う座席が異なります

レクチャーコンサート

鈴木政吉と鈴木鎮一 — 親子の絆

日本のヴァイオリン王として知られる鈴木政吉は、1935(昭和10)年、現在の大府市横根町に建設された鈴木バイオリン工場のとなりに隠居所を建てて、晩年、この地で楽器作りに打ち込みました。

鈴木政吉の三男、鎮一是ヴァイオリンの「スズキ・メソード」の創始者として世界的に知られていますが、もともとヴァイオリン奏者で、父親が作った楽器を演奏して、そのすばらしさを人々に伝えていました。実は、鈴木政吉が高級手工ヴァイオリンの製造へ手を広げるきっかけになったのは、息子の鎮一の影響が大きかったのです。

ヴァイオリンを通して、相互に影響しあった父と息子。このコンサートでは政吉と鎮一の親子の活動を軸に、二人にゆかりのある作品をお届けします。

Lecture Concert
Suzuki Masakichi & Suzuki Shinichi

Profile

井上さつき (いのうえ さつき) レクチャー・構成

東京藝術大学大学院修了。論文博士。パリ=ソルボンヌ大学修士課程修了。近代フランス音楽史と日本近代の洋楽器受容史を研究している。さまざまなFM音楽番組の構成をつけて、特に、NHK「あさのパロック」の構成は10年以上担当した。クラシック番組の解説者としての出演も多数。主な著書に『パリ万博音楽案内』(1998)、『音楽を展示する——パリ万博1855-1900』(2009)、『フランス音楽史』(今谷和徳氏と共に、2010)、『日本のヴァイオリン王——鈴木政吉の生涯と幻の名器』(2014)、『ラヴェル(作曲家人と作品)』(2019)など。

愛知県立芸術大学音楽学部教授。慶應義塾大学、明治学院大学、東京藝術大学非常勤講師。



水野紗希 (みずの さき) ヴァイオリン

大府市出身。北山小、愛知淑徳中学、名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部、同大学研究科修了。これまでに館奈緒、林茂子、篠崎功子の各氏に、室内楽を林良一、小林健次、北本秀樹、中川賢一、徳永二男の各氏に師事。大学在学中から2015年1月まで「高嶋ちさこ12人のヴァイオリニスト」のメンバーとして活躍するほか、近年ではリサイタル活動も積極的に行っている。

クラシック音楽に限らず、ポップスやロック、ジャズなどジャンルを越えたセッションにも意欲的に取り組んでおり、絶賛を博している。

2013年8月	「Wings」「Road(女子レスリング吉田沙保里選手応援曲)」などのオリジナル曲とクラシックを織り交ぜた1st Album『Wings』発売。
2014年3月	第一子となる女児誕生後は、演奏活動と育児を両立させて活動中。
2014年より	「宝石の八神」CM曲演奏。
2016年より	ママユニット「Saki & Maki」を結成し定期的に0歳からの親子コンサートを開催中。
2016年6月	2nd album『moon & ronde』発売。
2019年4月	第二子誕生。

多数のアーティストのサポート、レコーディングに参加。(B'z, TUBE, May J, 柴咲コウetc)

水野紗希オフィシャルブログ「Smile Diary」: <http://ameblo.jp/saki-violin/>

鈴木孝彦 (すずき たかひこ) ピアノ

ピアニスト、作編曲家。インストゥルメンタルロックバンド Piano Bass World のピアニスト。

1984年、札幌市出身。東京音楽大学大学院修士課程修了。(株)TopKnock Music Producer。

2019年9月18日、ピアノソロアルバム「イヌとひまわり」全国発売。同日、タワーレコード渋谷店でインストアライブ開催。

タワーレコード渋谷店CLASSICAL ウィークリーランキング第1位。TSUTAYA 月間ランキング、イージーリスニング第1位。

別名「うにピアニスト」として X JAPAN の代表曲の一つである「ART OF LIFE」の演奏動画がYouTubeを通じ世界的に大反響を呼び、現在までに閲覧動画は計300万回以上再生されている。

2014-2015年	成田空港ターミナルコンサートのレギュラーピアニスト。
2016年	ピアノソロアルバム「Prologue」発売。ピアノソロライブツアー全国19会場、34公演開催。
2017年	東京文化会館で、「鈴木孝彦 ピアノリサイタル 2017」開催。
2019年	ピアノソロアルバム「aiyueno」発売。ピアノソロライブツアー全国11会場、15公演開催。
2019年9月22日より	ピアノソロライブツアー「イヌと雪と桜とひまわり」全国11会場、13公演開催中。

ソロ活動の他、ToshI、PENICILLIN 等 様々なアーティストのライブやレコーディングに参加。

テレビ朝日「関ジャニ∞のTheモータル 音楽王NO.1決定戦」、「音楽チャンプ」、

TBSテレビ「ニンゲン観察バラエティ モニタリング」等の番組制作にも参加している。

主催: **大府市 文化振興課**

問合せ

Tel: 0562-45-6266

会 場

おおぶ文化交流の杜 allobu こもれびホール
〒474-0053 愛知県大府市終山町六丁目150-1

駐 車 場 の ご 案 内

数に限りがありますので(約300台)、ふれあいバスか公共交通機関でお越しください。

※立体駐車場の2Fから施設へ連絡通路はございません。1F正面入口よりお入りください。

※立体駐車場内、駐車禁止位置への駐車はご遠慮ください。他の車のUターンの妨げとなります。

